

VER1 MUSICA
ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT

28013 GATTICO-VERUNO (NO) – Località VERUNO - VIA MARCONI n° 4/A

Codice fiscale/Partita IVA Numero: 01951160033

RELAZIONE AL BILANCIO AL 31/12/2019

Signori Associati,

nell'esercizio sociale appena trascorso abbiamo utilizzato le risorse pervenute grazie, in particolare, ai contributi promozionali dei nostri importantissimi sponsor, ed in particolare del Gruppo ALTEA che come ogni anno ci supporta in maniera notevolissima, e di enti pubblici (Regione Piemonte) e privati (come la Fondazione del Banco Popolare, che anche per questa stagione ha erogato un contributo di mille euro) per effettuare iniziative musicali di elevato contenuto culturale ed artistico. In particolare, abbiamo ricevuto un importante contributo della Regione Piemonte con riferimento al programma dell'anno 2017, per un importo complessivo di euro 18.200,00, erogato in due tranches di pari importo in data 12 febbraio ed in data 1° aprile 2019. La presente deve valere anche come pubblicità dell'avvenuto ricevimento del contributo, ai sensi della Legge n. 124/2017 ("Legge per il mercato e la concorrenza"), come modificata dall'art. 35 del Decreto legge n. 34/2019 convertito in Legge 28 giugno 2019, n. 58 ("Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 30 aprile 2019, n. 34, recante ("Misure urgenti di crescita economica e per la risoluzione di specifiche situazioni di crisi"), la quale prevede che (art. 1, comma 125) a partire dall'esercizio finanziario 2018, associazioni, onlus e fondazioni sono tenute a pubblicare nei propri siti internet o analoghi portali digitali, entro il 30 giugno di ogni anno, le informazioni relative a contributi di importo non inferiore a 10.000 euro, agli stessi effettivamente erogati nell'esercizio finanziario precedente dalle pubbliche amministrazioni.

Durante il festival rock nel consueto appuntamento di settembre si sono alternati sul palco di Veruno artisti del calibro di BALLETO DI BRONZO, ARENA, LAZULI, ALAN SIMON's EXCALIBUR, e due mostri sacri del rock internazionale, i CARAVAN e gli IRON BUTTERFLY, venuti appositamente dagli Stati Uniti per una data unica in tutta Europa: come al solito un folto pubblico era presente alla manifestazione.

Per il jazz, oltre al Trio OLZER-ZANCHI-D'AURIA, sempre per dar voce alle proposte della zona seppur, come in questo caso, già famose anche a livello nazionale, abbiamo proposto il DANIELE SEPE QUARTET, con alla batteria il fantastico Hamid Drake.

La nostra Orchestra stabile, per la sezione classica, ha proposto, sempre con la direzione del Maestro Alesandro Maria Carnelli, la Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore Op. 55, detta Eroica di Ludwig Van Beethoven, preceduta dal Concerto per Tromba ed Archi in Mib Maggiore di Johann Baptist

Georg Neruda con, alla tromba solista, Allyn Joanna Budka, con grandissimo riscontro di pubblico. Da segnalare che, per il terzo anno consecutivo, abbiamo avuto l'onore di "esportare" la nostra Orchestra Stabile anche al di fuori del territorio comunale, con un concerto tenutosi a Lesa.

Anche in questo caso, si segnala che abbiamo ottenuto un contributo dal Comune di Lesa, di euro 4.000,00, erogatici in data 30 ottobre 2019.

Ma le iniziative non si sono limitate a questo:

- a luglio abbiamo supportato le manifestazioni della 'Sagra dei Ravanit' per quanto concerneva ovviamente la parte musicale, quest'anno arricchita da un concerto di Bobby Solo;

- abbiamo effettuato numerosi concerti durante l'anno, a partire dal mese di marzo con il doppio concerto di MAD FELLAZ e ELECTRIC SWANS in occasione della presentazione dell'annuale doppio DVD dell'edizione 2019, del concerto di ottobre con la presenza di Clive Nolan e Laura Piazzai, per terminare, sempre ad ottobre e sempre come unica data italiana, con il concerto del gruppo IQ al Phenomenon di Fontaneto D'Agogna, locale con il quale stiamo intrattenendo un ottimo rapporto per poter programmare eventi che per dimensioni non potrebbero essere ospitati presso l'Auditorium comunale gestito dall'Associazione Forum19, della quale comunque supportiamo i vari progetti musicali realizzati.

Insomma, anche questa appena trascorsa è stata un'annata piena di musica e di grosse soddisfazioni sia in termini propriamente artistici sia in termini di riscontro di pubblico.

Ed il tutto sempre senza trascurare il supporto alla e con la 'nostra' Società Filarmonica.

L'evento del 2DAYS PROG +1 ha ormai un ampio consenso mondiale essendo un punto di riferimento fisso per tutto il movimento *progressive* internazionale, tanto che la rivista più importante a livello mondiale, PROG UK, ha inserito il nostro evento tra i primi 10 della stagione appena trascorsa, dopo il referendum che si è concluso a metà dicembre.

Pur con tutte queste iniziative, il bilancio dell'anno si chiude con un leggero avanzo di 595 euro, che ovviamente provvederemo ad utilizzare per le iniziative musicali, come nel nostro scopo sociale.

Infine, non possiamo dimenticare il supporto dei nostri soci, che a fine 2019 erano 537, tant'è che il nostro patrimonio è attualmente pari ad euro 44.460,69.

Si fa presente che nel periodo intercorso tra la data di chiusura dell'esercizio in rassegna e quella di redazione del bilancio non sono avvenuti fatti di rilievo.

Si riepilogano i dati più significativi del bilancio dell'esercizio 2019.

STATO PATRIMONIALE

Descrizione	Importo	Importo
Banca del Piemonte	40.749,85	
Banco Popolare	1.161,24	
Deposito cauzionale SIAE	400,00	
Crediti per acconti versati	3.791,99	
Cassa contanti	1.970,71	
Patrimonio Netto		12.195,00
Avanzo periodi precedenti		32.265,69
Debiti per ritenute da versare		344,00
IVA c/erario		2.674,51
Avanzo del periodo		594,59
Totali a pareggio	48.073,79	48.073,79

CONTO ECONOMICO

Descrizione	Importo	Importo
Uscite	318.550,49	
Entrate		319.145,08
Avanzo del periodo	594,59	
Totali a pareggio	319.145,08	319.145,08

Il Presidente

